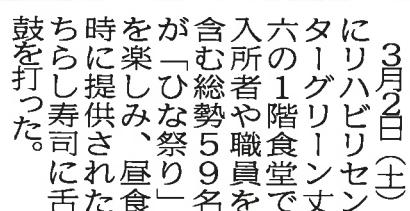


「ひな祭り」に59名が参加

丈六カラオケクラブ(せせらぎ会)が生歌を披露

みると、日本において、女子の健やかな成長を祈る節句の年中行事とされている。「雛祭り」はいつ頃から始まったのか歴史的には判然とせず、その起源説は複数あるそうだ。平安時代の京都で既に平安貴族の子女の雅びな「遊びごと」として行われていたとする記録があるが、その当時におりてもやはり小さな御所

せせらぎ会のメンバー
風の御殿「屋形」をし
づらえ飾つたものと考
えられている。
江戸時代になり女子
の「人形遊び」と節物
の「節句の儀式」が結
びついて、全国に広ま
り、飾られるようになつ
た。3月の節句の祓に
籬祭りを行つようになつ
たのは、安土桃山時代
の天正年間以降のこと
だと推測されている。
次に籬人形 자체に着
目してみると、多くは



A group of elderly people are gathered in a classroom or lecture hall. In the foreground, several people are seated at long wooden tables, facing the front of the room. In the center, a man in a dark suit and tie stands holding a white paper, possibly reading from it. Behind him, a woman in a pink shirt and blue jeans stands near a whiteboard. The whiteboard has Japanese characters written on it, including "お年寄り" (Older Person) and "お年寄りの心" (Heart of an older person). The room has a high ceiling with recessed lighting and a polished wooden floor.

節句祭りで飲食を楽しむ

発行所
グリーン丈六
広報委員会
徳島市丈六町
山根51番地

藁で作られた土台に衣装を着せ付け、別に作られた頭部を合体して作られているものが多い。また木目込みの技法で比較的小さなサイズで作られているものも人気がある。その他、土製のものや陶器・木製などのものもあり多くの種類がある。段飾りのようすに主に内裏雛が座っている形のものが多いが、立雛のものもあるそうだ。

古くから嫁入り道具の一つとされたため雛人形は、母方の実家か

ら贈ることが一般的とされたが、現在では家庭により異なつていてこのため代々伝わつてきるものや遠方から嫁いできた時に持ち込まれたものもあるため、地域差は一概には言えないが、関東地方と関西地方と二分され、飾り方や各人形の形・持ち物が異なつていて、関東地方では主に武家

3月2日	(土)	ひ生
6日	(水)	す入
16日	(土)	生花
4月1日	(月)	す
3日	(水)	花す
6日	(土)	す
27日	(土)	す



3月2日(土) ひな祭り・かわく大会
 6日(水) 生花クラブ
 16日(土) すこやか俱楽部
 4月1日(月) 入社式
 3日(水) 生花クラブ
 6日(土) 花見会/花見弁当 大正琴
 27日(土) すこやか俱楽部

行事予定



日を作らうとする動きが見られるようになる。祝日制定にあたり3月3日の案や、新年度の4月1日の案も出ていたが、最終的には5月5日の端午の節句を祝日（子どもの日）とする案が採用された。北海道・東北をはじめ寒冷で気候の悪い地域の多い時期を避け、全国的に温暖な時期の5月にしたというのが大きな理由の一つとされる。（事務犬伏卓也）



→正面玄関奥に飾られたひな人形

通所だより

今回は習字です。書始めは時間がかかりましたが、得意な人がとても多かったです。中には「翼が一番好き」という人もいて、筆で様々なものを書いていました。

「10年ぶり?」と懐かしんでいただきました。「10年? 20年ぶり?」と小さく書く方や太く書く方など三者三様で思ひ思いの作品を作り上げました。そして、何枚か書いているうちに皆さん時間を忘れて夢中で取り組まれていました。1枚で「これいい」という方もいれば「もう一枚、あともう一枚」という方もおられました。作品は3階リハビリ室手前の廊下の壁面に展示させていただきました。既にご覧になっていた方もおられると思いますが、施設にお越しの際には是非お立ち寄りください。

(通所リハビリ
網本 康恵)



→通所リハビリの風景

BLS

皆さんは「BLS」という言葉をご存知でしょうか。BLS (Basic Life Support) とは、心肺停止または呼吸停止を起こした人に対する一次救命処置のことです。もし、そのままのような場面に遭遇したら救急車を呼び、救急処置を行います。この応急処置が救命においてとても大切だとされています。



→BLS講習の様子

BLSは、心臓マッサージとAED(心停止した際、電気ショックを与える、心臓の動き

を元のリズムに戻す為の医療機器)の使用を組み合わせて行います。

救命で最も大切なのは、早期に質の高いマッサー

ジとAEDを開始することです。これは医療従事者でなくとも行う

ことができます。当施設でも職員が半年に一度講習を受けています。

救命処置が必要な場面に遭遇したら、講習で学んだことを一度落

ち着いて思い出し、尊い命を救う手助けができるよう職員一同努めています。

今津 義紀

技術革新の真髄

新入職員のご紹介

藤本 翔(介護主任)

利用者様がよりよい生活を送れるようにサポートを頑張ります。

谷 真琴(介護)

老健施設での勤務は初めてですが、皆様のお役に立てるよう頑張りますので宜しくお願ひします。

佐古 京子(介護)

笑顔を大切に入所者様の思ひに寄り添えるよう頑張りますので宜しくお願ひします。

高尾 栄(介護)

介護の仕事は未経験ですが勉強を重ね明るく元気に仕事に取り組んでいきますので宜しくお願ひします。

岩城 亜久理(介護)

入所者様との関りが一番多い介護職員として入所者様本位の生活が出来るよう努めていきます。

河野 美智子(厨房)

自身が健康でいられる限り一生懸命頑張りたいと思います。宜しくお願いします。

(リハビリテーション
谷岡 龍一)

